

ماده ۲۸ دبیری زبان انگلیسی

Prospect 3

راهنمای معلم نهم

Personality

درس اول

ME28

◀ پوشش کامل منابع اصلی آزمون

◀ در سنامه های فارسی روان

◀ تست های استاندارد و تألیفی

◀ نکات طلایی دوران جمع بندی



ماده ۲۸ دبیری زبان انگلیسی

فهرست مطالب

راهنمای مطالعه.....	2
THE GANTT CHART OF LESSON 1.....	4
PHASE 1. PREPARATION (PRE LISTENING)	4
<i>Brainstorming</i>	5
<i>Researching</i>	5
<i>Reading</i>	6
<i>Viewing pictures or photographs</i>	6
<i>Watching movies</i>	6
<i>Discussing</i>	6
FOCUSING ON LANGUAGE FORMS.....	6
PHASE 2. LISTENING.....	7
PHASE 3. POST LISTENING	8
PRACTICE: TALKING ABOUT PERSONALITY (1) & (2)	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
VOCABULARY PLUS.....	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
LANGUAGE MELODY	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
DESCRIPTION AND ANALYSIS	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
LISTENING DISCRIMINATION.....	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
CONTROLLED PRACTICE	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
GUIDED PRACTICE	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
COMMUNICATIVE PRACTICE	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
GRAMMAR	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
HOW TO TEACH GRAMMAR.....	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
PHASE 1. PRESENTATION OF GRAMMAR IN A DIALOGUE (CONTEXTUALIZATION) IN CONVERSATION & PRACTICE (1 & 2)...	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
PHASE 2. ISOLATION OF GRAMMATICAL ITEMS TO BE PRESENTED IN GRAMMAR	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
SEE ALSO.....	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
FIND IT AND TELL YOUR CLASSMATES.....	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
LISTENING, READING AND WRITING	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
LISTENING, SPEAKING, READING AND WRITING	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
ROLE PLAY	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
TEST LESSON 1	9
ANSWER KEY	11

راهنمای مطالعه

🌱 سلام به همراهان کوشا در دوره‌ی تخصصی ماده ۲۸ 🌱

با چه هدفی باید این فصل را بخوانید؟

- یادگیری واژگان و اصطلاحات مربوطه: تلاش کنید تا دامنه‌ی لغات خود را افزایش دهید. به مترادف‌ها، متضادها و نحوه‌ی کاربرد این واژگان در جملات توجه کنید. ترجمه‌ی روان این واژگان در دوره‌ی ماده ۲۸ به شما کمک خواهد کرد.
 - درک و تسلط بر ساختارهای گرامری: ساختارهای گرامری ارائه شده در این فصل را به دقت مطالعه کنید و نحوه‌ی استفاده از آن‌ها را در توصیف شخصیت افراد بیاموزید.
 - آشنایی با روش‌های تدریس موضوع شخصیت: رویکردهای پیشنهادی در راهنمای معلم برای ارائه‌ی این موضوع را درک کنید. هدف از هر فعالیت و نحوه‌ی اجرای آن را بفهمید.
 - درک نحوه‌ی آموزش مهارت‌های زبانی مرتبط: با روش‌های آموزش Reading, Speaking, Listening و Writing با محوریت موضوع شخصیت آشنا شوید.
- چطور این فصل را مطالعه کنیم؟
- مطالعه‌ی بخش‌های مختلف: هر بخش از درس شامل (Pre-listening), Preparation, Listening, Post-listening, Practice, Vocabulary Plus, Language Melody, Grammar و فعالیت‌های مختلف زبانی را به دقت مطالعه کنید.
 - تمرکز بر واژگان جدید: واژگان جدید معرفی شده در بخش "Focusing on Language Forms" و "Vocabulary Plus" را با دقت یاد بگیرید. از فلش‌کارت‌ها یا روش‌های دیگر برای به خاطر سپردن آن‌ها استفاده کنید. ترجمه‌ی روان این واژگان در دوره‌ی ماده ۲۸ در دسترس شماست.
 - بررسی تمرین‌های Practice: تمرین‌های را به دقت بررسی کنید. چه ساختارها و واژگانی در این تمرین‌ها مورد تأکید قرار گرفته است؟
 - توجه به Language Melody: بخش مربوط به آهنگ کلام (Language Melody) را مطالعه کنید و سعی کنید ارتباط آن را با بیان ویژگی‌های شخصیتی درک کنید.
 - مطالعه‌ی بخش Grammar: نکات گرامری ارائه شده در این فصل را به دقت بیاموزید. مثال‌ها را بررسی کنید و سعی کنید نحوه‌ی کاربرد این ساختارها را در جملات مربوطه درک کنید.
 - بررسی فعالیت‌های Pre-communicative و Communicative: هدف و روش انجام این فعالیت‌ها را درک کنید. چگونه این فعالیت‌ها به دانش‌آموزان کمک می‌کنند تا از آموخته‌های خود در موقعیت‌های واقعی‌تر استفاده کنند؟

📝 تست‌های مفهومی و خطی بخوان

- تست‌های مفهومی:

• تست‌های خطی:

☒ چه اشتباهاتی را نباید مرتکب شویم؟

- تمرکز صرف بر واژگان: فقط حفظ کردن واژگان مربوط به شخصیت کافی نیست. باید نحوه‌ی کاربرد آن‌ها در ساختارهای گرامری و در بافت‌های مختلف را نیز بیاموزید.
- حفظ کردن بدون فهم: سعی نکنید اصطلاحات را بدون درک مفهوم آن‌ها حفظ کنید. درک عمیق، ماندگاری بیشتری دارد و در پاسخگویی به سوالات تحلیلی کمک می‌کند.
- عدم ارتباط با عمل: مفاهیم را صرفاً تئوری ندانید. سعی کنید آن‌ها را در چارچوب فعالیت‌های کلاسی تصور کنید.
- مرور ناکافی: اصطلاحات و مفاهیم ممکن است جدید باشند، بنابراین مرور منظم آن‌ها ضروری است.

✓ چطور این فصل را جمع‌بندی کنیم؟

- تهیه‌ی لیست واژگان کلیدی: یک لیست از مهم‌ترین واژگان و اصطلاحات مربوط به شخصیت به همراه معنی و مثال تهیه کنید.
- خلاصه‌نویسی نکات کلیدی: نکات کلیدی مهم این فصل را به طور خلاصه بنویسید.
- استفاده از نکات طلایی برای جمع‌بندی دوره‌ی ماده ۲۸: مطالب جمع‌بندی و نکات طلایی مربوط به این درس که در دوره‌ی ماده ۲۸ ارائه شده است را مطالعه کنید.
- توضیح مفاهیم با زبان خودتان: سعی کنید مفاهیم اصلی مانند مراحل آموزش شنیداری یا انواع تمرین‌ها را با زبان ساده برای خودتان توضیح دهید.
- اگر زمان خیلی کمی داری، فقط این کارها را انجام بده: 🕒
- مطالعه‌ی خلاصه و نکات کلیدی دوره‌ی ماده ۲۸: خلاصه‌ها و نکات کلیدی دوره مرور کنید.
- مرور واژگان پرکاربرد: لیستی از عبارات کلیدی را مرور کنید.
- با مطالعه‌ی دقیق و هدفمند با استفاده از این راهنما و بهره‌گیری از منابع دوره‌ی ماده ۲۸، می‌توانید آمادگی خوبی برای پاسخگویی به سوالات مرتبط با این موضوع در آزمون کسب کنید.
- درک تفاوت‌های اساسی: سعی کنید تفاوت‌های اصلی بین رویکردهای مختلف آموزشی (مانند تفاوت بین انواع تمرین‌ها) را درک کنید.

The Gantt Chart of Lesson 1

چارت گانت درس ۱

- **Session 1: Introduction to Lesson 1 and topic overview.**
جلسه ۱: معرفی به درس ۱ و مرور موضوع.
- **Session 2: Explanation of key concepts and theories related to Lesson 1.**
جلسه ۲: توضیح درباره مفاهیم و نظریه‌های کلیدی مرتبط با درس ۱.
- **Session 3: Application and practice exercises on Lesson 1 topics.**
جلسه ۳: کاربرد و تمرین‌های عملی در موضوعات درس ۱.
- **Session 4: Review and assessment of understanding of Lesson 1 concepts.**
جلسه ۴: بازبینی و ارزیابی درک از مفاهیم درس ۱.
- **Gantt chart helps you manage the class activities.**
چارت گانت به شما کمک می‌کند تا فعالیت‌های کلاس را مدیریت کنید.
- **The activity is complete, put a tick in the cell.**
فعالیت کامل شده است، یک تیک در سلول قرار دهید.
- **If it is not complete, draw an arrow and determine when you want to complete it.**
اگر کامل نشده باشد، یک پیکان بکشید و تعیین کنید که می‌خواهید آن را کامل کنید.

Conversation

گفتگو

- **The goal is to give students understandable language input, focusing on the topic of discussing personality traits.**
هدف این است که به دانش‌آموزان ورودی زبان قابل فهمی ارائه دهیم که بر روی موضوع بحث درباره ویژگی‌های شخصیت تمرکز دارد.
- **Introduce new vocabulary and expressions related to the theme of personality.**
معرفی واژگان و عبارات جدید مربوط به موضوع شخصیت.
- **Help students become familiar with the structure of the simple present tense, specifically the verb "to be."**
کمک به دانش‌آموزان برای آشنایی با ساختار زمان حال ساده، به‌طور خاص فعل "to be".

Phase 1. Preparation (Pre listening)

مرحله ۱. آماده‌سازی (پیش از گوش دادن)

- **The pre-listening stage aims to prepare learners to listen by engaging in activities that focus on the content and language related to the text.**
مرحله پیش از شنیدن به هدف آماده‌سازی دانش‌آموزان برای گوش دادن با انجام فعالیت‌هایی که بر روی محتوا و زبان مرتبط با متن تمرکز دارد، می‌پردازد.

- Various activities such as brainstorming, researching, reading, viewing pictures, watching movies, and discussing can be used to activate students' background knowledge on the topic of personality.
- انواع فعالیتهایی مانند بارش فکری، تحقیق، خواندن، مشاهده تصاویر، تماشای فیلمها و بحث می‌تواند برای فعال‌سازی دانش پیشین دانش‌آموزان در مورد موضوع شخصیت استفاده شود.
- Introduce the topic of "personality" and initiate a discussion to generate ideas and insights from the students.
- موضوع "شخصیت" را معرفی کرده و برای تولید ایده‌ها و دیدگاه‌های دانش‌آموزان، یک بحث را آغاز کنید.

Brainstorming

بارش فکری

- Use the word "personality" in Persian and ask students to brainstorm about the topic, providing a concept map as guidance.
- از کلمه "شخصیت" به زبان فارسی استفاده کنید و از دانش‌آموزان بخواهید در مورد این موضوع ایده‌های خود را جمع‌آوری کنند و یک نقشه مفهومی به عنوان راهنمایی ارائه دهید.
- Conduct brainstorming in both Persian and English to encourage exploration of different ideas related to personality.
- برای تشویق به کشف ایده‌های مختلف مرتبط با شخصیت، از بارش فکری به هر دو زبان فارسی و انگلیسی استفاده کنید.

Researching

تحقیق کردن

- Ask students to conduct mini research on the word "personality" by using dictionaries and sharing their findings.
- از دانش‌آموزان بخواهید با استفاده از دیکشنری‌ها تحقیقات کوچکی در مورد کلمه "شخصیت" انجام دهند و یافته‌های خود را به اشتراک بگذارند.
- Encourage students to look up the word in monolingual or bilingual dictionaries and provide definitions.
- دانش‌آموزان را تشویق کنید که کلمه را در دیکشنری‌های تک زبانه یا دو زبانه جستجو کرده و تعاریف را ارائه دهند.
- Write the definition from the dictionaries, such as "someone's character, especially the way they behave towards other people" (Longman Contemporary Dictionary), on the board.
- تعریف از دیکشنری‌ها مانند "شخصیت فردی، به ویژه نحوه رفتار آنها نسبت به دیگران" (دیکشنری معاصر لانگمن) را روی تخته بنویسید.
- Invite students to give additional examples of the word "personality" and record them on the board.
- دانش‌آموزان را دعوت کنید تا نمونه‌های اضافی از کلمه "شخصیت" را ارائه دهند و آنها را روی تخته ثبت کنید.

- This technique is more suitable for proficient classes.
- این تکنیک برای کلاس‌های ماهر مناسب‌تر است.

Reading

خواندن

- Provide short paragraphs about 'personality' and ask students to read them.
- پاراگراف‌های کوتاهی در مورد 'شخصیت' ارائه دهید و از دانش‌آموزان بخواهید آنها را بخوانند.

Viewing pictures or photographs

مشاهده تصاویر یا عکس‌ها

- Bring various pictures and photographs related to personality to stimulate ideas and discussion.
- تصاویر و عکس‌های مختلف مرتبط با شخصیت را بیاورید تا ایده‌ها و بحث دانش‌آموزان را تهییج کنید.
- Use a video projector to create a slideshow of interesting pictures for the class.
- از یک ویدیو پروژکتور استفاده کنید تا یک نمایش اسلاید از تصاویر جالب برای کلاس ایجاد کنید.
- Prompt students to provide one adjective that describes the person depicted in each picture.
- از دانش‌آموزان بخواهید یک صفت را که شخصیت نشان داده شده در هر تصویر را توصیف می‌کند، ارائه دهند.

Watching movies

تماشای فیلم

- Show a short movie to students depicting individuals with diverse personalities.
- یک فیلم کوتاه به دانش‌آموزان نشان دهید که افرادی با شخصیت‌های مختلف را به تصویر می‌کشد.
- Use the movie as a basis for discussing and exploring different character traits and behaviors.
- از فیلم به عنوان پایه‌ای برای بحث و کاوش در مورد ویژگی‌های شخصیتی و رفتارهای مختلف استفاده کنید.
- Encourage students to analyze and identify the various personalities portrayed in the film.
- دانش‌آموزان را تشویق کنید تا شخصیت‌های مختلفی که در فیلم به تصویر کشیده شده‌اند را تحلیل و شناسایی کنند.

Discussing

بحث

- The students may talk about the personality.
- دانش‌آموزان ممکن است در مورد شخصیت صحبت کنند.

Focusing on language forms

تمرکز بر اشکال زبانی

- Introduce new vocabulary and expressions during the conversation.

- واژگان و اصطلاحات جدید را در طول گفتگو معرفی کنید.
- Present some of the words and expressions directly, while leaving others for students to infer or guess from context while listening.
- برخی از واژگان و اصطلاحات را مستقیماً ارائه کنید، در حالی که برای بعضی دیگر، از دانش‌آموزان بخواهید که از متن در حین گوش دادن استنباط یا حدس بزنند.

angry: flashcard, gesture	nervous: flashcard, picture
brave: picture, exemplification, antonym	quiet: exemplification, definition, antonym
careless: situation, translation, synonym, antonym	funny: picture, gesture
cruel: antonym, exemplification	selfish: exemplification
rude: synonym, antonym, exemplification, translation	neat: flash card

Phase 2. Listening

مرحله دو. گوش دادن

- The listening part aims to assess comprehension, requiring students to use both bottom-up and top-down processing skills.
 - بخش شنیداری به منظور ارزیابی درک، لزوم استفاده از مهارت‌های فرآیندی از پایین به بالا و از بالا به پایین از دانش‌آموزان می‌باشد.
- Students are advised to keep their books closed during the listening activity.
 - به دانش‌آموزان توصیه می‌شود کتاب‌هایشان را در حین فعالیت شنیداری بسته نگه دارند.
- Instruct students to listen attentively for the main idea or general meaning of the audio.
 - از دانش‌آموزان بخواهید که با دقت به ایده اصلی یا معنای کلی صوت گوش دهند.
- Write questions on the board for students to listen and find the answers from the audio.
 - سوالات را بر روی تخته بنویسید تا دانش‌آموزان بشنوند و پاسخ‌ها را از صوت پیدا کنند.
- Use bottom-up activities during the listening phase, such as selecting details from the text (word recognition) and filling in the blanks.
 - در فاز شنیداری از فعالیت‌های از پایین به بالا استفاده کنید، مانند انتخاب جزئیات از متن (شناسایی کلمه) و پر کردن فضاهای خالی.
- Provide examples like circling the adjectives heard or completing dialogue by listening to the audio.
 - مثال‌هایی مانند دور زدن صفت‌های شنیده شده یا کامل کردن گفتگو با گوش دادن به صدا ارائه دهید.
- Check students' answers after they have finished listening.

- پس از اتمام شنیداری، پاسخ‌های دانش‌آموزان را بررسی کنید.
- **Replay the audio if needed for students to verify their answers.**
- در صورت نیاز، صدا را دوباره پخش کنید تا دانش‌آموزان بتوانند پاسخ‌های خود را تأیید کنند.

Phase 3. Post listening

مرحله ۳ پس از شنیدن

- **Ask comprehension questions using display, inference, and opinion-gap formats, such as:**
- سوالات درک مطلب را با فرمت‌های نمایشی، استنباطی و اختلاف نظر بپرسید، مانند:
- **Display question:** آیا رضا مفید است؟
- **Inference question:** آیا رضا به پرهام کمک می‌کند؟
- **Opinion-gap question:** آیا دوستت خوش‌قلب است؟
- **Teach listening strategies in the pre-listening, listening, and post-listening phases.**
- استراتژی‌های گوش دادن را در فازهای پیش از گوش دادن، گوش دادن، و پس از گوش دادن آموزش دهید.

-Pre-listening: Students predict topic/personalities based on a picture.

پیش از گوش دادن: دانش‌آموزان بر اساس یک تصویر، موضوع/شخصیت را پیش‌بینی کنند.

-Listening: Students check predictions and guess word meanings.

گوش دادن: دانش‌آموزان پیش‌بینی‌ها را بررسی و معانی کلمات را حدس بزنند.

-Post-listening: Students share experience, discuss difficulty, brainstorm solutions, and consider future scenarios.

پس از گوش دادن: دانش‌آموزان تجربیات خود را به اشتراک بگذارند، در مورد مشکلات بحرانی صحبت کنند، راه‌حل‌ها را مطرح کنند و به سناریوهای آینده فکر کنند.

"نسخه کامل این فایل در کانال اصلی راهنمای معلم نهم قابل مشاهده است."

Test lesson 1

1-All the following focus on the "Practices" section component in the lesson outline except

.....

- 1) Focus on teaching grammar inductively
- 2) Helping students have focused attention on the structure correctly.
- 3) Provide students with corresponding language functions
- 4) Presents handy expressions for class use

2- In..... Is to improve language proficiency and social skills while In

..... Is a teaching strategy where the teacher provides structured support to help students develop skills.

- 1) Guided practice - Controlled practice
- 2) Communicative practice - Controlled practice
- 3) Communicative practice - Guided practice
- 4) Guided practice - Controlled practice

3- checks comprehension and identifies students' difficulties using comprehension questions, although prepares learners for listening using content and language-focused activities.

- 1) post-listening – post-listening
- 2) pre-listening – pre-listening
- 3) pre-listening – post-listening
- 4) post-listening – pre-listening

4- All of the following is about interactive exercises for intermediate level listeners except.....

- 1) To Recognizing Fast Speech Forms
- 2) Use Context to Build Listening Expectations
- 3) Discriminating Between Registers of Speech
- 4) To Recognize Missing Words

5-In " section are to make students aware of the taught grammatical structures and provide them with oral practice.

- 1) Find it and Tell Your Classmates – guided practice
- 2) Find it and Tell Your Classmates – control practice
- 3) See also – control practice
- 4) See also – guided practice

6-Insection provides oral input for listening and reading practices as result, opportunities to produce meaningful output.

- 1) Listening, Reading and Writing
- 2) Listening, Speaking, Reading and Writing
- 3) Role Play
- 4) Conversation & Practice

7- Which of the following methods is used to teach "cruel" angry" nervous" and selfish" Respectively.

- 1) exemplification, exemplification, translation, and synonym
- 2) synonym, translation, translation and exemplification
- 3) synonym, translation, exemplification, synonym
- 4) exemplification, gesture, picture, and exemplification

8- All the following activity is recommend to the teacher to do in the post- listening except

.....

- 1) assess difficulty
- 2) anticipate future encounters
- 3) Raising awareness
- 4) plan problem-solving

9- What is the purpose of the Gantt Chart?

- 1) To manage class activities and track progress

- 2) To explain key concepts and theories related to the lesson
- 3) To introduce the lesson and provide an overview of the topic
- 4) To review and assess understanding of the lesson concepts

10-What should be done if an activity on the Gantt Chart is not complete?

- 1) Draw an arrow and determine when to skip the activity
- 2) Draw an arrow and determine when to complete it
- 3) Put a tick in the cell and move on to the next activity
- 4) Leave the cell blank and move on to the next activity

11- What is the purpose of the Session 4 in the Gantt Chart?

- 1) To introduce the lesson and provide an overview of the topic
- 2) To explain key concepts and theories related to the lesson
- 3) To manage class activities and track progress
- 4) To review and assess understanding of the lesson concepts

12- How does the Gantt Chart help teachers manage class activities?

- 1) By providing an overview of the lesson topics
- 2) By explaining key concepts and theories related to the lesson
- 3) By tracking progress and ensuring that all topics are covered
- 4) By reviewing and assessing understanding of the lesson concepts

13- What is the goal of the Conversation activity?

- 1) To give students understandable language input, focusing on the topic
- 2) To help students become familiar with the structure of the simple present tense
- 3) To introduce new vocabulary and expressions related to the theme of personality
- 4) To provide controlled practice exercises for learners

14-What is the purpose of introducing new vocabulary and expressions in the Conversation activity?

- 1) To provide controlled practice exercises for learners
- 2) To help students become familiar with the structure of the simple present tense
- 3) To give students understandable language input and expand their vocabulary
- 4) To assess understanding of the lesson concepts

15-What is the main goal of the Pre-listening stage?

- 1) To engage learners in various activities related to the text
- 2) To prepare learners to listen by focusing on the content and language
- 3) To evaluate learners' listening skills
- 4) To provide controlled practice exercises for learners

"نسخه کامل این فایل در کانال اصلی راهنمای معلم نهم قابل مشاهده است."

ANSWER KEY

1. The correct answer is 4
2. The correct answer is 3
3. The correct answer is 4
4. The correct answer is 1
5. The correct answer is 2
6. The correct answer is 1
7. The correct answer is 4
8. The correct answer is 3
9. The correct answer is 1
10. The correct answer is 2
11. The correct answer is 4
12. The correct answer is 3
13. The correct answer is 1
14. The correct answer is 3

15. The correct answer is 2
16. The correct answer is 1
17. The correct answer is 4
18. The correct answer is 3
19. The correct answer is 2
20. The correct answer is 4
21. The correct answer is 3
22. The correct answer is 2
23. The correct answer is 1
24. The correct answer is 3
25. The correct answer is 4
26. The correct answer is 3
27. The correct answer is 2

